

Antony et son Théâtre :

Sa reconstruction Place Firmin Gémier est nécessaire

Le choix de la Mairie sur les terrains de St Raphaël est incohérent et absurde

Le Théâtre Firmin Gémier (TFG) et Antony, une longue et prestigieuse histoire

44 ans de bons et loyaux services pour cette ancienne halle de marché datant des années 30 et transformée en théâtre en 1967.



Menacé de destruction au cours de son histoire, sa reconstruction depuis près de trente ans, a fait partie des programmes électoraux de la majorité municipale en place, mais sans attribution de lieu. Le projet du nouveau théâtre a été un concept dont le lieu de reconstruction s'est déplacé comme « le petit arpent du bon Dieu » d'Erskine Caldwell...

Le TFG, théâtre de proximité, lieu de vie et de création a trouvé son public :

Les Antoniens ont tissé un réseau culturel, social et convivial entre ces deux pôles culturels cinéma et théâtre situés au cœur de la ville, place Firmin Gémier.

La spécificité de ce théâtre était liée à la création. Les artistes investissaient les lieux pendant 2 mois, travaillaient avec les élèves des collèges et lycées sur les spectacles, les passants assistaient aux répétitions. Nous souhaitons que cette richesse liée à la création soit à nouveau au programme du théâtre reconstruit.

Tout le monde s'en souvient, quelques exemples : *Le Bal* de Jean-Claude Penchenat, *Le Révizor* par François Kergourlay, *Déjeuner chez Wittgenstein* par Guy-Pierre Couleau, *Don Juan* par Anne-Laure Liégeois, *Mister Poe* par Paul Golub et *Le Lavoir* par Brigitte Damiens.

La Ville a fermé brutalement le théâtre et veut le déplacer

En 2010 la Ville a dépensé 150 000 euros pour des travaux électriques de mise en conformité.

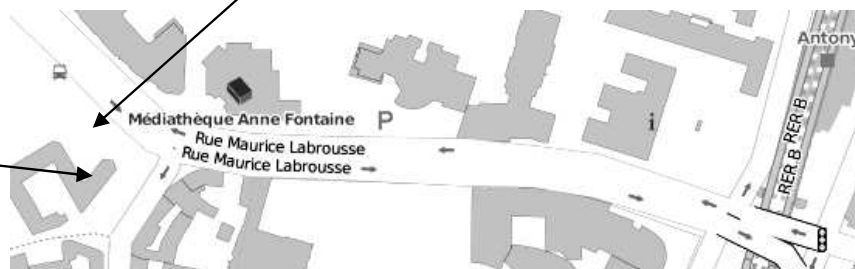
En septembre 2011, le théâtre qui devait accueillir le cinéma, a été fermé brutalement. La présence d'amiante diagnostiquée en 2007 dans la peinture ne présentait aucun danger pour le public. Des études préalables avant les travaux d'aménagement du cinéma ont-elles été réalisées? Le théâtre ne pouvait-il continuer à fonctionner? **Pourquoi le rapport du diagnostic amiante de septembre 2011 du service hygiène et sécurité semble-t-il si difficile à obtenir pour ceux qui en font la demande?**

Le projet de la Mairie

Reconstruire le théâtre rue Maurice Labrousse sur un terrain dont une partie est municipale (706m²), et l'autre appartient à Saint Raphaël (1050 m²).

Mais,

- C'est le centre historique
- Le parvis, rue de l'église est étrié
- Saint Raphaël doit détruire une aile d'un de ses bâtiments
- Un parking de 100 places sera construit
- Une hérésie sur le plan de l'urbanisme par sa densification.



Ce projet imposé par la Ville, n'a jamais été discuté avec les associations, pas la moindre concertation avec les riverains ni avec l'ensemble des Antoniens



« Amis du Théâtre Firmin Gémier » Association loi 1901 créée en 1972 –

Siège social : 7 bis rue Léonie, 92160 Antony. . <http://www.amis-theatre-firmin-gemier.org>
postmaster@amis-theatre-firmin-gemier.org

Pourquoi acheter un terrain 1 488 000 € alors que celui du théâtre actuel est *gratuit* ?

Pourquoi dépenser 5 M € pour un nouveau parking ?

**alors que le nombre de voitures est déjà trop important en centre ville
et qu'il existe déjà un parking sous le théâtre actuel**

Quel bénéfice pour les citoyens ? Pour quel intérêt général ?

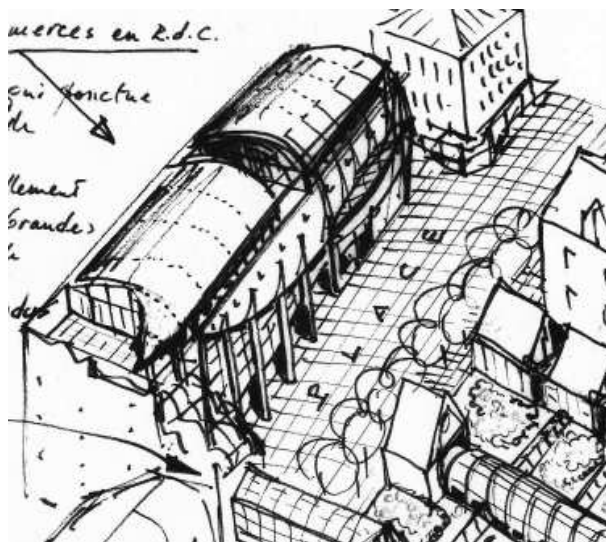
Notre projet _____

Une reconstruction sur place : elle n'a jamais été envisagée par la majorité municipale.

Le TFG reconstruit place Firmin Gémier, en plein centre ville, lieu très fréquenté, proche du RER, renouerait avec la complicité de ses habitants, serait en cohérence avec la proximité du *Sélect*, redeviendrait un lieu de création et de représentation pour les ateliers amateurs du TFG et les élèves du conservatoire.

La place Firmin Gémier, augmentée d'une rue piétonne, offre un bel espace pour le confort des spectateurs et pour des manifestations extérieures : une qualité de vie pour tous!

**Nous pouvons avoir sur cet emplacement,
pour un coût moins élevé,
un très beau théâtre moderne,
illustré par le projet ci-contre, dessiné par
Adrian Rosner, Architecte DPLG, et qui
faisait partie d'un projet d'ensemble
harmonieux de reconstruction du cinéma,
théâtre et marché.**



La Ville a refusé de mettre à disposition des Antoniens les salles existantes pour pallier l'absence de cinéma et de théâtre: l'amphithéâtre de l'IUFM et la salle de spectacle Marguerite Duras de la Cité Universitaire.

La volonté de la majorité municipale de poursuivre les activités de théâtre à Antony, en attendant la reconstruction du théâtre place Firmin Gémier, existe-elle ?

**Il est temps que les élus de la majorité dialoguent avec les Antoniens
et assurent la continuité du théâtre à Antony**

juin 2012

Nom :

Prénom :

Adresse courriel (facultatif) :

Ville :

Je demande que l'emplacement de reconstruction du TFG soit maintenu place Firmin Gémier

Je demande que, dans l'attente de la reconstruction, la continuité du théâtre soit assurée à Antony

Signature :

A renvoyer au siège social :



« Amis du Théâtre Firmin Gémier » Association loi 1901 créée en 1972 –

Siège social : 7 bis rue Léonie, 92160 Antony. . <http://www.amis-theatre-firmin-gemier.org>
postmaster@amis-theatre-firmin-gemier.org