



## Antony, retour à la case « ville dortoir ? »

### Plan local d'urbanisme :

La reconstruction du  
théâtre n'est même pas  
localisée....

Une reconstruction  
pourtant annoncée à  
chaque mandature  
...depuis 1983 !

### Le Cinéma :

### Le Théâtre

### Un choix de société :

### « Un théâtre élitaires pour tous »

belle formule  
enseignée par  
Antoine Vitez

Hauts de Bièvres

d'Agglo des

Communauté

CAHB

### Si les projets de l'actuelle municipalité se concrétisent, Antony n'aura à l'avenir qu'un « mini-théâtre » :

les Antoniens découvrent en décembre que la CAHB a lancé sans information aux élus une étude de reconstruction du théâtre sur le site du quartier Saint-Raphaël, équipement de 50 à 400 places... En conseil municipal, le maire d'Antony nie être au courant.. Suite au débat imposé par l'opposition, plusieurs lieux seraient à l'étude. Où est la concertation ? Que cache ce refus de transparence ?

Sans vraie consultation des Antoniens, le projet du cinéma, noyé dans un complexe immobilier et tournant le dos à la place Firmin Gémier, au marché et au théâtre, semble définitivement décidé.

Ce projet est inadapté. Il serait long et difficile à mettre en place, et pourtant, la rénovation du cinéma est urgente, et les Antoniens réclament un projet à taille humaine.

En cœur de ville, la reconstruction du théâtre en synergie avec le cinéma pour créer un véritable pôle culturel, autour de la place Firmin Gémier est pourtant une occasion unique à ne pas manquer.

La facilité des transports, la présence d'une nouvelle librairie « La Passerelle » sont des atouts pour rendre le centre ville convivial et vivant.

Tout citoyen doit avoir accès à la culture, elle participe à la construction de nos personnalités.

### Pour quelle politique culturelle ?

#### Comment intéresser tous les Antoniens à la culture ?

Actuellement, la municipalité a une vision comptable de la culture. Nous voulons une vraie politique culturelle et des lieux pour la faire vivre à Antony :

L'accès du plus grand nombre à tous les lieux de culture doit être facilité, pour les scolaires, les personnes âgées mais aussi tous ceux qui n'y viennent pas spontanément. Il faut tisser les liens avec les quartiers, entre les équipements, mieux adapter les tarifs (introduire un quotient familial ?), diversifier l'information, recourir à des animateurs plus nombreux... et construire les structures nécessaires.

**« La culture doit être par excellence une institution de rapprochement entre les hommes » Firmin Gémier**

**Amoureux du théâtre, habitants de tous les quartiers d'Antony nous voulons une vraie ambition culturelle pour notre ville.**